

# PIKINE

# 23. PIKIN festival

# NOGAVIČKE

## PIKINI 23 NAJLJUBŠIH STVARI

**1. Pikin festival:** ker se lahko mali in veliki otroci preoblečejo v Pike, nato pa se sedem dni skupaj zabavamo

**2. čalapinge:** ker jih lahko jem za zajtrk, kosilo, večerjo in malico ter so odlične tudi surove, pečene, s čokolado, z marmelado ...

**3. Vila Čira-Čara:** ker se lahko spuščam po stopnišni ograji in drsam po kuhinji s sirknato krtačo

**4. kroglice pregelk:** ker si ne smem privoščiti biti velika, veliki ljudje imajo namreč cel kup dolgočasnega dela in smešne obleke

**5. kapitan Nogavička:** moj oče je zamorski kralj in mislim, da je res malo otrok, ki bi imeli tako imenitnega očeta

**6. milni mehurčki:** ker so hecnih oblik in vseh mogočih barv

**7. cirkus:** ker ljudje hodijo po vrvi

**8. čajanke:** ker lahko na čevlje pritrdim zelene pentlje in pojem na tone čokoladnih piškotov

**9. omare:** ker se lahko pokrijem s pokrovom in igram sardin v konzervni škatli

**10. otok Taka-Tuka:** kjer lahko ležiš iztegnjen na obali, namakaš palce v južno morje ter čakaš, da ti v odprta usta pade zrela banana

**11. poležavanje na travi:** ker tako lažje prešteješ vse oblake na nebu

**12. baloni:** ker lahko pogledaš svet še od zgoraj

**13. sonce:** ker na mojem licu nariše še več pegic

**14. žvečilke:** ker lahko z njimi hitro zakrпам preluknjano streho

**15. delavnice:** ker si lahko izdelam vse mogoče reči in se pri tem neznansko zabavam

**16. dež:** ker lahko cele dneve skačem po lužah

**17. spanje z nogami na blazini:** da lahko migam s prsti tudi kadar spim

**18. gledališče:** ker se lahko spremenim v strašnega zmaja ali pa razvajeno princeso

**19. šole v Argentini:** ker se tam ne učijo puštevank, ampak ves dan jedo bonbone

**20. hodulje:** ker sem z njimi velika 3 metre in 78 centimetrov

**21. september:** ker je to moj mesec, ko se lahko napokamo čokoladnih čalaping in vsak dan praznujemo moj rojstni dan

**22. velenjski župan:** ker podpira moj festival in mi preda župansko lento, da lahko cel teden počnemo, kar želimo

**23. Pikin odbor:** ker skrbi za to, da je moj festival vsako leto bolj pikast in neprestano raste

## PIKIN pozdrav

*Dragi prijatelji in prijateljice  
Pikinega festivala!*

Ste pripravljeni na sedem dni zabave in spoznavanja »pikaste kulture«? Sprehajanja po Pikinih umetniških četrtih, ustvarjanja v delavnicah in uživanja ob odskih dogajanjih? Kitke, pegice ali gusarsko opremo že imate?

Vabljeni z mano na pikast vrtljak kulture. Uživate v največjem velenjskem projektu Evropske prestolnice kulture 2012!

*VAŠA PIKA*



**Velenje**  
**NEDELJA**  
**16. september**  
**2012**  
št. 1/12

### Kaj je pikasta kultura?

**Nina:**

Pikasta kultura pomeni, da si bo Pika narisala pike in da bo letos vse povezano s pikami, tudi predstave, ki si jih bomo ogledali.



# POMAGAJTE SODELUJTE



## PIKINA NAGRADNA IGRA

Odgovori na nagradno vprašanje, sodeluj v nagradni igri in osvoji Pikino nagrado.

### KAKO JE IME PIKINEMU KONJU?

Odgovor skupaj z imenom in priimkom napiši na listek in ga do večera (nedelja) prinesi v **Belo dvorano na informacije**. Jutri preberi Pikine no(ga)vičke in preveri, če si srečni nagrajenec ravno ti!

## Novo sonce Pika pomaga

»Majhno dobro delo prekosi velike besede!«

To je moto vsakoletnih Pikinih humanitarnih akcij, s katerimi želimo otroke in odrasle opozoriti na stiske, ki jih doživljajo otroci doma in po svetu. Vedno več je namreč takšnih, ki nimajo zaradi različnih potreb in vzrokov niti najnujnejšega za preživetje in zato potrebujejo našo pomoč.

Pika se bo pridružila akciji zbiranja plastičnih zamaškov in tako letos skušala pomagati Maticu iz Šaleške doline, ki potrebuje invalidski voziček. V Beli dvorani vas bo čakalo posebno mesto, kamor boste lahko oddali zbrane zamaške. In ker smo jih lani skupaj zbrali veliko, verjamemo, da bomo tako uspešni tudi letos. Pomagajte, naj novo sonce letos posije Maticu!

## Natečaj za nova otroška glasbeno-gledališka dela na temo pravljice

Več o natečaju, ki je namenjen skladateljem in skladateljicam, zaključen pa bo prihodnje leto, lahko preberete na spletni strani:

[www.pikinfestival.si](http://www.pikinfestival.si)



## NAPOVEDNIK

Nedelja, 16. septembra 2012

**10.00 - 19.00**

TRC Jezero

**PIKIN OTVORITVENI  
DRUŽINSKI DAN**

- USTVARJANE DELAVNICE (do 17.00)
- DOGAJANJA V PIKINEM MESTU
- UMETNIŠKE ČETRTEI
- ŽIVE LUTKE
- BELI OBROČ SLOVENIJE
- PIKINA KUHINJA
- PIKINE ČALAPINKE
- ZELIŠČNA HIŠICA
- ČAROBNI GOZDIČEK - pot čutil
- PRAVLJIČNI GOZDIČEK
- KONJIČKI PONI
- PIKINA PRESENEČENJA (ribolov, mehurčki, črkarja)
- PLAŽA - POČIVALNICA
- GUSARSKA LADJICA
- VODNO MESTO
- CIRKUŠKI KOTIČEK TOMA IN JERRYJA
- ŠPORTNI POLIGON
- KOTIČEK MAKE DO
- GASILCI
- SKRITI GUSARSKI ZAKLAD
- JOGA ZA OTROKE Z NINO (11.00, 13.00, 15.00)
- PIKIN LABIRINT
- GALERIJA POD SONCEM
- SREČELOV

**10.00**

TRC Jezero - Rumeni oder  
**GLASBENI DOBER DAN**  
Simon Gorišek

**10.00**

TRC Jezero - Zeleni oder  
**ŠALEŠKO FOLKLORNO  
DRUŠTVO KOLEDA**

**10.00 - 18.00**

TRC Jezero  
**DOBRODOŠLI V NAŠEM  
MESTU**

**10.30**

Kino Velenje - hotel Paka  
**Animirana komična  
pustolovščina POGUM  
(Brave)**

**10.30**

TRC Jezero - Zeleni oder  
**AJDA KOVAČIČ**

**11.00**

TRC Jezero - Zeleni oder  
**ANDREJA ZUPANČIČ**

**11.30**

TRC Jezero - Rumeni oder  
**PETKRAT PIKA!**

**11.45**

TRC Jezero - Zeleni oder  
**BANTU**

**12.15**

TRC Jezero - Rumeni oder  
**ČARODEJ Z VAMI**

**12.30**

TRC Jezero - Zeleni oder  
**MAŽORETNA SKUPINA**

**13.00**

TRC Jezero - Rumeni oder  
**VELENJE BREAKERS**

**13.30**

TRC Jezero - Rumeni oder  
**ŠTIRJE MUŠKETIRJI,  
Avstrija**

**14.00**

TRC Jezero - Rumeni oder  
**6 PACK ČUKUR**

**15.00**

TRC Jezero - Rumeni oder  
**KUBANSKA GLASBA**

**16.00**

Kino Velenje - hotel Paka  
**Kratki risani filmi iz  
Animatke RDEČI SLON**

**16.00**

TRC Jezero - Zeleni oder  
(osrednje prizorišče)  
**SVEČANA OTVORITEV 23.  
PIKINEGA FESTIVALA  
IN RAJANJE Z MAČJO  
GODBO IN MAČKOM  
MURIJEM**

**17.30**

TRC Jezero  
**PIKA ŠOLA POLICAJA**



# ŽABE

## v izvedbi celjskih ustvarjalcev

**Ponedeljek, 10. september**

V Centru Nova smo si ogledali poetično dramo Gregorja Strniše z naslovom Žabe. Avtor je delu dal žanrsko oznako moraliteta, mladi Celjski ustvarjalci pa so ji zaradi številnih songov dodali predznak kabaret.

Žabe, ali kot je delo podnaslovljeno, Prilika o ubogem in bogatem Lazarju, je zgodba o številnih vprašanjih, ki se jih človek dandanes loti vse bolj in bolj. Drama postavlja v ospredje vprašanja o človeškem pohlepu, strahu, obsesiji, zločinah malega in velikega človeka ter predvsem o tem, kdo v resnici smo. Pred našimi očmi se odvrti zgodba revnega Lazarja, ki se preobrazi v bogataša z Luciferjevo pomočjo. Pa je Lazar kot bogataš res srečen? Eksistencialna vprašanja, neizpolnjene želje, po katerih hrepenimo, in večno vprašanje, kdo v resnico smo, zgodbo naredijo vse prej kot preprosto. Mladi celjski ustvarjalci, dijaki I. gimnazije v Celju, so dramo uprizorili s svojim razumevanjem dela in s svojo poetiko. In to jim je odlično uspelo. Zanimiva scena, kostumografija in glasbeni vložki so dogajanje na odru dobro popestrili. Vsekakor si zaslužijo velik aplavz, saj so tako mladi (nihče še ni dopolnil 20. rojstnega dne) tako samozavestno stopili na oder in prepričali občinstvo s Strniševimi Žabami.

*Pika Nastja*



## Ko grem v gozd,

## grem k medvedu na obisk!

**Četrtek, 13. september**

**Stanko Lavrič o svoji razstavi Narava**

Plazilci, dvoživke, gozd, reke ... odlično ujeti v fotografski objekt. To je le nekaj besed, s katerimi lahko opišemo razstavo z naslovom Narava, ki smo jo v sredo, 12. septembra 2012, odprli na Velenjskem gradu. Avtor razstave, Stanko Lavrič, je nad gostoljubjem in organizirano navdušen. Priznava, da je že kot deček poznal Piko Nogavičko, bila je simbol poguma, zelo močna deklica, ki se ni nikogar bala. Kdo ga je navdušil za naravo in ali je srečanje z medvedom lahko srhljivo, pa preveri v intervjuju.

**Kako se vi spominjate Pike Nogavičke iz vaše mladosti?**

## PREFESTIVALSKI DOGODKI

Pika Nogavička je bila obvezno čtivo v šoli, bila je simbol poguma, zelo močna in pogumna deklica, ki se ni nikogar bala. Potem so nastali filmi – spomnim se še črno-belega – in risanke o Piki. Pika nas je spremljala v otroštvu.

**Kot je razvidno iz vaše razstave, sta vaša prevladujoča motiva narava in živali. Zakaj ravno ta dva motiva?**

Živim v takšnem okolju. Moj oče je lovec, jaz sicer nisem, a me je kot majhnega fantka vedno peljal s seboj na lov in učil, kako se je treba obnašati v gozdu, kako je treba hoditi, kako se je treba vesti do živali, do narave. Tudi moj stari oče je bil lovec, tako da imamo to očitno že v družini. A jaz sem se namesto za puško raje odločil za fotoaparata.

**Iz slik razberemo, da ste bili blizu medveda, kač ... Je lahko takšno fotografiranje ne le naporno, temveč tudi nevarno?**

Vse to je del narave in v gozdu se je pač potrebno primerno obnašati. Ko grem v gozd, grem k medvedu na obisk, saj je gozd njegov dom, potrebno se je temu primerno vesti. Tako kot nekdo, ki pride k nekemu na obisk, se mora lepo, kulturno obnašati. Tako je tudi v naravi, potrebno je spoštovati nekatere naravne zakonitosti. Treba je gledati okoli sebe, treba je znati videti in poslušati stvari. Če človek ne zna stvari videti in slišati, je dolgčas.

**Hvala za vaš čas! Še veliko trenutkov ujetih v fotografski objektiv želim!**

*Pika Nastja*

### Kaj je pikasta kultura?

**Lev:**

Ne vem, kaj je pikasta kultura, so pa pikaste pike na Pikinem obrazu in nogavicah. Pikaste pa so lahko tudi ošpice.



### Kdo je Pika Nogavička?

**Tina:**

Pika Nogavička je punca, ki je zelo močna, ima rdeče lase, kite, včasih je nagajiva, nosi nogavice in škornje.

## PIKINA IZJAVA DNEVA

Pika Nogavička:

“ Od vsega pa si najbolj želim velikih, slastnih, čokoladnih čalapink. Lahko so tudi z marmelado. Tako dobre imajo samo v Velenju! ”

## Odprli smo razstavo

### slovaških ilustratorjev

Četrtek, 13. september

Če boste v teh dneh kaj obiskali Knjižnico Velenje, ne prezrite otroških ilustracij, ki jih razstavljamo v knjižnici. Gre za 27 ilustracij slovaških avtorjev, ki so bili nagrajeni na bratislavskem bienalu med leti 1967 in 2011. Razstavo smo uradno odprli v četrtek, 13. 9., pri tem pa sta nam pomagali veleposlanica Slovaške v Sloveniji, nj. ekscelencija dr. Marianna Oravcova, in predstavnica Bibiane, mednarodne hiše umetnosti za otroke iz Bratislave, Viera Anoškinova.

»Začelo se je leta 1967 z otvoritvijo, na kateri sem bila prisotna tudi jaz. Zelo dobro se spominjam te atmosfere s pridihom velikega sveta za železno zaveso Bratislave. Takrat je potekal prvi bienale ilustratorstva pri nas in Bratislava je postala glavno mesto ilustracije, kar je vse do danes. /.../ Že prvo leto je bil velik odziv, bil je dogodek številka ena, v naslednjih letih se je bienale močno utrdil v Bratislavi. Žal mi je le, da ne poteka vsako leto,« je povedala v smehu nj. eks. dr. Marianna Oravcova, veleposlanica Slovaške v Sloveniji, nato pa skupaj s Piko Nogavičko odprla razstavo.

Oravcova je nad idejo Pikinega festivala navdušena. »Ideja Pikinega festivala mi je zelo všeč, mislim, da ima mesto Velenje s tem festivalom veliko bogastvo. Občani lahko skupaj praznujejo, kot nekakšen družinski praznik.« Ko je bila še majhna, Pike Nogavičke na Slovaškem niso poznali, so pa z veseljem o njej brali in poslušali njeni otroci.

Vabljeni v knjižnico, kjer boste našli poleg razstave slovaških ilustratorjev še več zanimivih razstav!



### Kaj je pogum?

Špela:

Pika Nogavička je bila najbolj pogumna punca, pogumna je bila, ko se je borila s pirati. Tudi jaz sem pogumna, najbolj ko plezam.

## Narava v risbi -

### risba v naravi



Petek, 14. september

V petek smo v galeriji eMCE placa odprli tretjo razstavo iz sklopa letošnjih 14 Pikinih razstav. Razstava z naslovom Narava v risbi - risba v naravi je delo mlade velenjske ustvarjalke Alje Krofl. V galeriji eMCE placa vsako leto ponudijo mladim, lokalnim ustvarjalcem možnost, da se predstavijo, kar se je skozi leta izkazalo za zelo dobro. Tokrat je priložnost dobila Alja Krofl, akademska slikarka, ki v svoja dela vnaša različne materiale, od listja dreves, bambusovih okvirjev, do kvačkanja. Kot pove sama, je skupna rdeča nit razstave človekov odnos do narave. »Ideja del vsekakor prihaja iz okolice, veliko idej pride med sprehodom skozi gozd. Kvačkati sta me naučili moji omi, bambusovi obroči, ki okvirjajo nekaj del, so nastali po ideji mojega prijatelja. Sama naredim vse, kar vidite. Vzajem stvari iz narave, bambusove obroče okvirim, napeljem platno, dodam kvačkanje, narišem.«

Z zvoki kalimb, ki so nas ponesli na sprehod skozi naravo, sta nas Alja in prijatelja povabila na ogled razstave!

Vabljeni tudi vi!



## Pikina premiera

### POGUM



Sobota, 15. september

V soboto je Pika Nogavička v Kinu Velenje pripravila predpremiero z naslovom Pogum. Male Pike in gusarje, ki so si prišli ogledati filmsko predstavo, smo pred ogledom povprašali, če poznajo Piko Nogavičko, če je Pika pogumna deklica in kaj si predstavljajo pod pojmom pikasta kultura.

Vas zanima, kaj so odgovorili? Odgovore poiščite na straneh današnjih Pikinih novičk!



## KOLOFON

PIKINE NO(ga)VIČKE so novičke 23. Pikinega festivala.

Izvtala, vprašala in zapisala:

Nastja Stropnik Naveršnik

V fotografski objektiv ujela:

Peter Marinšek, Lana Semečnik

Oblikovala:

Lana Semečnik